قصص رياض الاطفال

كامِل كِيلانِى

عَدُوُّ الْمَعِيزِ



مكتبة الاديب كامل كيلانى
أول مؤسسة عربية لتثقيف الطفل
٢٨ شارع البستان - باب اللوق - ت: ٠٢٣٩٦١٤٥٩



١ - اَلْمَعِيزُ الثَّلاثُ

ثَلاثٌ مِنَ الْمَعِيزِ: هُنَّ أَخَواتٌ شَقِيقاتٌ عَزِيزاتٌ .

اَلْماعِزَةُ الْمَعّازَةُ : هِيَ أَصْغَرُ الأَخَواتِ الثَّلاثِ فِى السِّنِّ .

اَلْماعِزَةُ الْفَوّازَةُ : هِيَ الْمُتَوَسِّطَةُ بَيْنَ أُخْتَيْها فِى السِّنِّ .

اَلْماعِزَةُ الْمُمْتازَةُ : هِيَ أَكْبَرُ الْمَعِيزِ الثَّلاثِ فِى السِّنِّ .

عاشَتِ الْمَعِيزُ الثَّلاثُ عِيشَةً سَعِيدَةً ، تُظَلِّلُها الْمَحَبَّةُ والتَّآلُفُ .

اَلْماعِزَةُ الْمُمْتازَةُ حَلَّتْ مَحَلَّ أَبَوَيْها ، فِى رِعايَةِ أُخْتَيْها .



٢ - رَغَباتُ الْمَعِيزِ

اَلْماعِزَةُ الْمُمْتازَةُ قالَتْ: «عُشُّنا لَمْ يَعُدِ الْآنَ صالِحًا لَنا. مِنَ الْخَيْرِ: أَنْ نَبْنِىَ لَنا بَيْتًا بِالْقُرْبِ مِنَ الْحُقُولِ.»

اَلْماعِزَةُ الْوُسْطَى قالَتْ: «لَيْتَنِى أَسْتَطِيعُ بِناءَ بَيْتٍ لِى.»

اَلْماعِزَةُ الصُّغْرَى قالَتْ: «وَلِماذا لايَكُونُ لِى أَنا بَيْتٌ؟»

اَلْماعِزَةُ الْمُمْتازَةُ قالَتْ: «اَلْمُهِمُّ أَنْ يَكُونَ لَنا مَأْوًى أَمِينٌ.»

اَلْمَعِيزُ الثَّلاثُ جَعَلَتْ تُفَكِّرُ فِى بِناءِ الْبُيُوتِ الْجَدِيدَةِ، لِتَسْكُنَها.



٣ - بَيْتُ الْماعِزَةِ الْمُمْتازَةِ

اَلْماعِزَةُ الْمُمْتازَةُ ظَلَّتْ تَبْحَثُ ، حَتَّى لَقِيَتْ قاطِعَ حِجارَةٍ .

قالَتِ الْماعِزَةُ لَهُ : « صَباحُ الْخَيْرِ، أَيُّها الرَّجُلُ الْكَرِيمُ . »

قالَ لَها قاطِعُ الْحِجارَةِ : « صَبَّحَكِ اللهُ بِالْخَيْرِ والسَّعادَةِ. »

قالَتْ لَهُ الْماعِزَةُ : « هَلْ تُعْطِينِى قِطَعًا مِنَ الْحِجارَةِ ؟ »

أَجابَها : « اَلْحِجارَةُ أَمامَكِ .. اِحْمِلِى مِنْها ما تَسْتَطِيعِينَ حَمْلَهُ . »

شَكَرَتْهُ الْماعِزَةُ ، وَنَقَلَتْ قِطَعًا مِنَ الْحِجارَةِ لِبِناءِ الْبَيْتِ.



٤ - بَيْتُ الْماعِزَةِ الْفَوَّازَةِ

اَلْماعِزَةُ الْفَوَّازَةُ ظَلَّتْ تَبْحَثُ ، فَلَقِيَتْ رَجُلًا مَعَهُ خَشَبٌ كَثِيرٌ.

فَكَّرَتِ الْماعِزَةُ فِى أَنْ تُقِيمَ لَها بَيْتًا مِنَ الْخَشَبِ .

قالَتْ لِلْخَشَّابِ : « هَلْ تُعْطِينِى بَعْض هٰذِهِ الْأَخْشابِ ؟ »

قالَ لَها : « أَمامَكِ قِطَعُ الْخَشَبِ ، فاخْتارِى مِنْها ما تُرِيدِينَ . »

اَلْماعِزَةُ الْفَوَّازَةُ شَكَرَتْ صاحِبَ الْخَشَبِ عَلَى إجابَةِ طَلَبِها .

حَمَلَتْ مِنْ قِطَعِ الْخَشَبِ ما اَسْتَطاعَتْ لِإقامَةِ الْبَيْتِ الْمَطْلُوبِ.



٥ - بَيْتُ الْماعِزَةِ الْمَعَّازَةِ

اَلْماعِزَةُ الْمَعَّازَةُ ظَلَّتْ تَبْحَثُ ، فَرَأَتْ مَرْكَبَةً بِها قَشٌّ كَثِيرٌ.

قالَتْ فِى نَفْسِها : « لِماذا لا أَصْنَعُ بَيْتًا لِى مِنَ الْقَشِّ ؟ »

طَلَبَتْ مِنْ صاحِبِ مَرْكَبَةِ الْقَشِّ أَنْ يُعْطِيَها حُزَمًا مِنْهُ.

سَأَلَها : « ماذا تُرِيدِينَ أَنْ تَعْمَلِى بِهٰذا الْقَشِّ ؟ »

أَجابَتْهُ : « سَأَصْنَعُ بِهِ بَيْتًا يَكُونُ مَأْوًى لِى ، أَنا وَحْدِى . »

أَسْرَعَ صاحِبُ الْمَرْكَبَةِ بِإِجابَةِ طَلَبِها ، لِتَأْخُذَ مِنَ الْقَشِّ ما تُرِيدُ.



٦ - بَيْتُ الْعائِلَةِ

رَأَتِ الْماعِزَةُ الْمُمْتازَةُ أُخْتَيْها تَتَطَلَّعانِ لِإِقامَةِ بَيْتٍ جَديدٍ .

بارَكَتْ عَزْمَهُما عَلَى إِقامَةِ بَيْتٍ مُسْتَقِلٍّ لِكُلٍّ مِنْهُما .

كانَ مِنْ رَأْيِها أَنَّ الْبَيْتَ الْمَصْنوعَ مِنَ الْقَشِّ لايَتَحَمَّلُ كَثيرًا .

كَذٰلِكَ كانَتْ تَرَى أَنَّ الْبَيْتَ الْخَشَبِيَّ لا يُعَمَّرُ كَثيرًا .

اِعْتَبَرَتْ بَيْتَها بَيْتًا مُناسِبًا لِلْعائِلَةِ ، يَجْمَعُهُمْ وَيَحْميهِمْ .

كَثيرًا ما اجْتَمَعَتِ الْعَنْزاتُ فِي هٰذا الْبَيْتِ لِيُمْضينَ أَحْسَنَ وَقْتٍ .



٧ - بَيْتُ الْقَشِّ

فِى يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ ، كانَ عَدُوُّ الْمَعِيزِ - الذِّئْبُ - يَتَجَوَّلُ .

لَمَحَ الذِّئْبُ الْماعِزَةَ الْمَعَّازَةَ تَدْخُلُ بَيْتَها الْمَصْنُوعَ مِنَ الْقَشِّ .

قالَ الذِّئْبُ: « اِفْتَحِى الْبابَ ، وَإِلَّا نَفَخْتُ فِى بَيْتِكِ ، وَطَيَّرْتُهُ . »

قالَتِ الْماعِزَةُ : « وَحَياةِ رَأْسِى وَرَأْسِ أَبِى وَأُمِّى : لا أَفْتَحُ الْبابَ . »

هَجَمَ الذِّئْبُ عَلَى الْبَيْتِ ، فَسَقَطَ الْقَشُّ عَلَى رَأْسِهِ ، وَغَطَّاهُ .

سارَعَتِ الْماعِزَةُ إِلَى الْخُرُوجِ ، لاجِئَةً إِلَى بَيْتِ أُخْتِها الْكُبْرَى.



٨ - بَيْتُ الْخَشَبِ

بَعْدَ أَيَّامٍ قَلائِلَ ، عادَ الذِّئْبُ - عَدُوُّ الْمَعِيزِ - يَتَجَوَّلُ.

رَأَى الذِّئْبُ الْماعِزَةَ الْفَوَّازَةَ تَدْخُلُ بَيْتَها الْمَصْنُوعَ مِنَ الْخَشَبِ.

قالَ الذِّئْبُ : « اِفْتَحِي الْبابَ ، وَإِلَّا نَفَخْتُ فِي بَيْتِكِ ، وَطَيَّرْتُهُ . »

قالَتِ الْماعِزَةُ : « وَحَياةِ رَأْسِي وَرَأْسِ أَبِي وَأُمِّي : لا أَفْتَحُ لَكَ الْبابَ . »

هَجَمَ الذِّئْبُ عَلَى الْبَيْتِ ، فَسَقَطَتْ قِطَعُ الْخَشَبِ عَلَى رَأْسِهِ.

سارَعَتِ الْماعِزَةُ بِالْخُرُوجِ ، لاجِئَةً إِلَى بَيْتِ أُخْتِها الْكُبْرَى.



٩ - اَلْبَيْتُ الْحَجَرِيُّ

لَمْ يَيْأَسْ عَدُوُّ الْمَعِيزِ: الذِّئْبُ؛ فَعادَ بَعْدَ أَيَّامٍ يَتَجَوَّلُ.

رَأَى الذِّئْبُ الْبَيْتَ الْحَجَرِيَّ، وَشَمَّ رائِحَةَ الْمَعِيزِ الثَّلاثِ فِيهِ.

دَقَّ الْبابَ وَقالَ: «اِفْتَحُوا لِي، وَإِلَّا انْفَخْتُ فِي الْبَيْتِ، وَطَيَّرْتُهُ.»

أَجابَتِ الماعِزَةُ الْمُمْتازَةُ: «وَحَياةِ رَأْسِي وَرَأْسِ أَبِي وَأُمِّي: لانَفْتَحُ لَكَ.»

ضَرَبَ الذِّئْبُ الْبَيْتَ الْحَجَرِيَّ بِرَأْسِهِ؛ فَأُصِيبَ بِجِراحٍ شَدِيدَةٍ.

رَجَعَ الذِّئْبُ يَعْوِي مِنَ الأَلَمِ، وَنَجَتْ مِنْ شَرِّهِ الْمَعِيزُ الثَّلاثُ.



١٠ - فِى حَقْلِ الْبِرْسِيمِ

فَكَّرَ الذِّئْبُ الْمَهْزُومُ فِى حِيلَةٍ يَنْتَقِمُ بِها مِنَ الْماعِزَةِ الْمُمْتازَةِ.

بَعْدَ حِينٍ قَدِمَ إِلَيْها ، يَمْدَحُ ذَكاءَها ، وَيَعْرِضُ صَداقَتَهُ عَلَيْها.

قالَ : « سَأَحْضُرُ صَباحَ غَدٍ ، فَنَذْهَبُ إِلَى حَقْلِ الْبِرْسِيمِ الرَّيّانِ . »

أَسْرَعَتِ الْماعِزَةُ إِلَى حَقْلِ الْبِرْسِيمِ فِى الْفَجْرِ ، فَحَمَلَتْ مِنْهُ الْكَثِيرَ.

جاءَ الذِّئْبُ فِى الصَّباحِ ، يَطْلُبُ مِنْها الْخُرُوجَ إِلَى حَقْلِ الْبِرْسِيمِ.

قالَتْ لَهُ : « أَشْكُرُكَ أَيُّها الصَّدِيقُ ، وَلَدَيْنا مِنَ الْبِرْسِيمِ ما يَكْفِينا . »



١١ - فِى مَزْرَعَةِ الْكُرُنْبِ

زادَ إِصْرارُ عَدُوِّ الْمَعِيزِ عَلَى أَنْ يَنْتَصِرَ عَلَى الْماعِزَةِ الْمُمْتازَةِ.

عادَ إِلَيْها، يَقُولُ لَها: «عِنْدِى لَكِ نَبَأٌ سارٌّ، أَيَّتُها الصَّدِيقَةُ.

سَأَمُرُّ عَلَيْكِ فَجْرًا، لِأَصْحَبَكِ إِلَى مَزْرَعَةِ كُرُنْبٍ وَراءَ حَقْلِ الْبِرْسِيمِ.»

فِى جَوْفِ اللَّيْلِ، قَصَدَتِ الْماعِزَةُ الْمَزْرَعَةَ، وَحَمَلَتْ مِنْها كُرُنْبَةً.

دَقَّ الذِّئْبُ بابَها عِنْدَ الْفَجْرِ، لِتَخْرُجَ مَعَهُ إِلَى مَزْرَعَةِ الْكُرُنْبِ.

قالَتْ لَهُ: «شُكْرًا لَكَ عَلَى اهْتِمامِكَ، وَلَدَيْنا مِنَ الْكُرُنْبِ الْكِفايَةُ.»



١٢ - عِـنْـدَ شَجَـرَةِ الـتُّـفَّـاحِ

عَزَّ عَلَى الذِّئْبِ ما جَرَى لَـهُ ، وَهُـوَ الْـمَشْـهُـورُ بِـالْـمَكْـرِ والْـحِـيـلَـةِ.

لَـقَـدْ خـابَـتْ حِـيـلَـتُـهُ مَـعَ الْـمـاعِـزَةِ الْـمُـمْـتـازَةِ ، مَـرَّةً بَـعْـدَ مَـرَّةٍ.

لٰـكِـنَّـهُ قـالَ لِـنَـفْـسِـهِ : « لا بُـدَّ أَنْ أُعـاوِدَ الْـحِـيـلَـةَ ، مَـرَّةً ثـالِـثَـةً . »

عادَ إِلَى الْـمـاعِـزَةِ مَسـاءً يَـقُـولُ : « سَـأَمُـرُّ عَـلَـيْـكِ قَـبْـلَ طُـلُـوعِ الْـفَـجْـرِ. »

قـالَـتْ: « مـاذا وَراءَكَ مِـنْ خَـبَـرٍ جَـدِيـدٍ هٰـذِهِ الْـمَـرَّةَ ، أَيُّـهـا الـصَّـدِيـقُ ؟ »

أَجـابَـهـا : « نَـذْهَـبُ مَـعًـا إِلَى شَـجَـرَةِ الـتُّـفَّـاحِ ، خَـلْـفَ مَـزْرَعَـةِ الْـكُـرُنْـبِ. »



١٣ - حِيلَةُ الْماعِزَةِ

اِسْتَيْقَظَتِ الْماعِزَةُ الْمُمْتازَةُ بِاللَّيْلِ ، وَذَهَبَتْ إِلَى شَجَرَةِ التُّفَّاحِ.

أَكَلَتْ مِنَ التُّفَّاحِ النَّاضِجِ حَتَّى شَبِعَتْ ، وَحَمَلَتْ مِنْهُ ما ٱسْتَطاعَتْ.

كانَ الذِّئْبُ قَدْ فَطَنَ إِلَى حِيلَتِها ، فَقَدِمَ قَبْلَ مَوْعِدِهِ لِيَلْحَقَها .

لَمَّا ٱقْتَرَبَتِ الْماعِزَةُ مِنْ بَيْتِها ، رَأَتِ الذِّئْبَ قادِمًا عَلَيْها.

قالَتْ : « سَبَقْتُكَ لِأُحْضِرَ لَكَ تُفَّاحَةً كَبِيرَةً ، مُكافَأَةً عَلَى مَشُورَتِكَ . »

دَحْرَجَتْ لَهُ تُفَّاحَةً ، فَجَرَى خَلْفَها ؛ فَأَسْرَعَتِ الْماعِزَةُ إِلَى بَيْتِها.



١٤ - تَحْتَ شَجَرَةِ التُّوتِ

لَمَّا خابَتْ حِيلَةُ الذِّئْبِ فِي الْمَرَّةِ الثَّالِثَةِ ، لَمْ يَرْضَ بِالاسْتِسْلامِ.

قالَ : « لَا أَسْتَحِقُّ أَنْ أُسَمَّىٰ ذِئْبًا ، إذا عَجَزْتُ أَمامَ ماعِزَةٍ !..

سَأُجَرِّبُ حِيلَةً رابِعَةً ، وَأَرْجُو أَنْ تَكُونَ هٰذِهِ الْمَرَّةَ حِيلَةً ناجِحَةً . »

ذَهَبَ إِلَى الْماعِزَةِ يُعَبِّرُ عَنْ شُكْرِهِ لَها ، عَلَى هَدِيَّةِ التُّفَّاحِ.

قالَ: « أُرِيدُ أَنْ أُكافِئَكِ عَلَى هَدِيَّتِكِ بِهَدِيَّةٍ ثَمِينَةٍ تُحِبِّينَها.

سَأَحْضُرُ عِشاءً ، لِأَصْحَبَكِ إِلَى شَجَرَةِ التُّوتِ الْقَرِيبَةِ مِنْكُمْ . »



١٥ - قِرْبَةُ اللَّبَنِ

قَصَدَتِ الْماعِزَةُ شَجَرَةَ التُّوتِ ، رَأَتِ الذِّئْبَ يَنْتَظِرُها !..

رَأَتْ قِرْبَةَ لَبَنٍ فارِغَةً مُلْقاةً بِجانِبِها ، فاخْتَبَأَتْ فِى داخِلِها.

دَحْرَجَتِ الْماعِزَةُ قِرْبَةَ اللَّبَنِ عَلَى الْأَرْضِ أَمامَ الذِّئْبِ بِقُوَّةٍ.

فَزِعَ الذِّئْبُ مِنَ الْقِرْبَةِ وَهَرَبَ ، وَرَجَعَتِ الْماعِزَةُ إِلَى بَيْتِها سالِمَةً.

ذَهَبَ الذِّئْبُ إِلَى بَيْتِ الْماعِزَةِ ، يُحَدِّثُها عَنِ الْقِرْبَةِ الْعَجِيبَةِ.

قالَتْ ساخِرَةً : «اِعْلَمْ أَنِّى كُنْتُ فِى هٰذِهِ الْقِرْبَةِ الَّتِى أَفْزَعَتْكَ!»



١٦ - نِهايَةُ عَدُوِّ الْمَعِيزِ

غَضِبَ الذِّئْبُ ، وَقَفَزَ إِلَى سَطْحِ الْبَيْتِ ، لِيُحاوِلَ الدُّخُولَ مِنَ الْمِدْخَنَةِ .

أَدْرَكَتِ الْماعِزَةُ غَرَضَهُ ؛ فَأَسْرَعَتْ إِلَى إِناءٍ كَبِيرٍ مَمْلُوءٍ بِالْماءِ الْمُغْلَى .

وَضَعَتْ إِناءَ الْماءِ تَحْتَ الْمِدْخَنَةِ لِيَسْتَقْبِلَ الذِّئْبَ عِنْدَ نُزُولِهِ مِنْها .

سَقَطَ الذِّئْبُ مِنَ الْمِدْخَنَةِ فِى إِناءِ الْماءِ السّاخِنِ ؛ فَغَرِقَ ، وَهَلَكَ .

هَنَّأَتِ الْماعِزَتانِ أُخْتَهُما الْكُبْرَى بِانْتِصارِها عَلَى عَدُوِّ الْمَعِيزِ .

عاشَتِ الْمَعِيزُ الثَّلاثُ فِى الْبَيْتِ الْحَجَرِىِّ ، فِى أَمْنٍ وَسَلامٍ .

تَمَّتِ الْقِصَّةُ

أُنْشُودَةُ الْقِصَّةِ

﴿ فاتِحَةُ الدِّراسَةِ (*) ﴾

كُنْتُ ، فِى ٱلْعامِ الَّذِى وَلَّى[1] ، صَغِيرًا
غَيْرَ أَنِّى أَقْرَأُ ، ٱلْآنَ ، ٱلْكِتابا
وَأُجِيدُ[2] ٱلْعَدَّ[3] ، لاأُخْطِئُ فِيهِ
وَكَذا أَكْتُبُ ، ما يُمْلَى[4] ، صَوابا[5]
كُنْتُ لا أَجْلِسُ ، فِى بَيْتِىَ ، إِلَّا
ضاحِكَ ٱلسِّنِّ[6] ، عَلَى رُكْبَةِ أُمِّى
كُنْتُ فِى خامِسِ أَعْوامِى ، فَلَمَّا
صِرْتُ فِى ٱلسَّادِسِ ، زادَ ٱلْآنَ عِلْمِى
أَذْهَبُ ، ٱلْيَوْمَ ، إِلَى مَدْرَسَتِى
حافِظًا دَرْسِىَ ، فِى كُلِّ نَهارْ
فَوْقَ ظَهْرِى : جَعْبَتِى[7] ، شاهِدَةٌ
بِاجْتِهادِى ، وَهْوَ حَسْبِى[8] مِنْ فَخارْ[9]

* * *

أَنْتَ - ياطِفْلِىَ الْعَزِيزَ - فِى عَيْنِ الْأَدِيبِ كامِل كِيلانِى ، فَهُوَ مَعَكَ مُنْذُ صِغَرِكَ ، وَهُوَ يُتَرْجِمُ عَنْ شِدَّةِ فَرَحِكَ حِينَ كَبِرْتَ وَذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَمَعَكَ حَقِيبَتُكَ تَحْمِلُ فِيها كُتُبَكَ ، وَهِىَ تَدُلُّ عَلَى ٱجْتِهادِكَ .. وَعِلْمُكَ هُوَ مَصْدَرُ فَخْرِكَ .

(*) مِنْ دِيوان « كامل كيلانى » .
(١) الَّذِى وَلَّى : الَّذِى ٱنْقَضَىٰ وانْتَهَىٰ . (٢) أُجِيدُ : أُحْسِنُ . (٣) الْعَدُّ : الْحِسابُ .
(٤) ما يُمْلَىٰ : ما يُمْلِيهِ الْمُعَلِّمُ أَوْغَيْرُهُ عَلَىَّ . (٥) صَوابًا : لَيْسَ بِخَطَأ .
(٦) ضاحِكُ ٱلسِّنِّ : كِنايَةٌ عَنِ السُّرُورِ. (٧) جَعْبَتِى : حَقِيبَةُ كُتُبِى ..
(٨) وَهْوَ حَسْبِى : ما يَكْفِينِى . (٩) مِنْ فَخارٍ : مِنْ شَرَفٍ .

(يُجابُ مِمَّا فِى هٰذِهِ الْحِكايَةِ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ)

١ - كَيْفَ عاشَتِ الْمَعِيزُ الثَّلاثُ ، بَعْدَ أَبَوَيْها ؟

٢ - لِماذا فَكَّرَتِ الْمَعِيزُ فِى بِناءِ الْبُيُوتِ ؟

٣ - ماذا طَلَبَتِ الْماعِزَةُ الْمُمْتازَةُ ؟

٤ - ماذا حَمَلَتِ الْماعِزَةُ الْفَوَّازَةُ ؟

٥ - لِماذا طَلَبَتِ الْماعِزَةُ الْمَعَّازَةُ حُزَمًا مِنَ الْقَشِّ ؟

٦ - أَيْنَ كانَتْ تَجْتَمِعُ الْمَعِيزُ الثَّلاثُ ؟ وَأَيْنَ كانَتْ تَبِيتُ ؟

٧ - ماذا حَصَلَ لِبَيْتِ الْقَشِّ ؟

٨ - إِلَى أَيْنَ لَجَأَتِ الْماعِزَةُ الْفَوَّازَةُ ؟

٩ - لِماذا رَجَع الذِّئْبُ يَعْوِى ؟

١٠ - ماذا عَرَضَ الذِّئْبُ عَلَى الْماعِزَةِ الْمُمْتازَةِ ؟

١١ - أَيْنَ ذَهَبَتِ الْماعِزَةُ الْمُمْتازَةُ فِى جَوْفِ اللَّيْلِ ؟

١٢ - ما هِىَ الْحِيلَةُ الثَّالِثَةُ لِلذِّئْبِ ؟

١٣ - ماذا أَحْضَرَتِ الْماعِزَةُ لِلذِّئْبِ ؟ وماذا فَعَلَ ؟

١٤ - لِماذا دَعَى الذِّئْبُ الْماعِزَةَ الْمُمْتازَةَ لِلذَّهابِ إِلَى السُّوقِ ؟

١٥ - لِماذا فَزِعَ الذِّئْبُ ؟ وَأَيْنَ ذَهَبَ ؟

١٦ - ماذا حَدَثَ لِلذِّئْبِ ، حِينَ نَزَلَ مِنَ الْمِدْخَنَةِ ؟

بطاقة فهرسة :
فهرسة دار الكتب والوثائق القومية
كيلانى، كامل .
عدو المعيز/ بقلم كامل كيلانى - القاهرة :
ط ٢ - القاهرة : مكتبة الأديب كامل كيلانى : ٢٠٠٦
٢٠ صفحة : ألوان - ١٤×٢٠ سم -
١ - سلسلة رياض الأطفال
أ - العنوان : ٢٨ شارع البستان - باب اللوق
رقم الإيداع : ٢٠٠٦/٤٣١١ ٨١٣,٠٢